



CREATE BEYOND CONVENTION

Historie a příběh značky	4
O společnosti	6
Interiérová řada	25
Dekorativní řada	67
Ocenění	90
Bubble®	92
Po celém světě	94

HISTORIE A PŘÍBĚH ZNAČKY



- Vzniká první model, ANTEFOCUS.

1967



- Další projekt v Japonsku, návrh a vznik EDOFOCUS, prvního krbu se zakřivenými skleněnými panely. Krb byl pojmenován podle starověkého hlavního města Japonska, Edo.

1990

- Udělení ceny francouzského designu Dominigue Imbertovi ministerstvem obchodu a řemesel.

1995



- Dvojitá zakázka od Normana Fostera: vytvoření FILIOFOCUS pro jednoho z jeho klientů a jedinečný model pro jeho soukromou rezidenci.

2000

1968

- Vzniká GYROFOCUS, první závěsný a otočný krb na světě.



1988

- 1. mezinárodní projekt: instalace PAXFOCUS do 301 bytů v luxusním resortu v Atami v Japonsku.



1993

- Získání výrobního závodu Focus (La Manufacture) se všemi jeho zaměstnanci.



1998

- GYROFOCUS je vystaven na výstavě v Guggenheimově muzeu v New Yorku.





- Vytvoření SLIMFOCUS, první závěsný, otočný krb s uzavřeným topeništěm vhodný i pro nízkoenergetické domy.

2014



- GYROFOCUS GAS: nové světové prvenství, patentovaná technologie hoření

2020



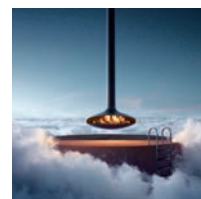
- Technologicky inovovaný GYROFOCUS na dřevo s prosklenými dvířky získal v rámci Archiproducs Design Awards ocenění v oblasti "Udržitelnost".

2021



- ERGOFOCUS a DOMOFOCUS rozšiřují modelovou řadu krbů s prosklenými dvířky.

2022



- GYROFOCUS DOMOFOCUS a ERGOFOCUS nově v provedení na bioethanol

2024

2015

- Nové vedení společnosti v čele s Jean-Marc Chaliere a Laurent Gaborit.

2018

- Focus slaví 50 let od založení společnosti.

2021

- BUBBLE® vyhrává hlavní cenu na renomované soutěži German Design Awards.



2022

- HOLOGRAPHIK®: uvedení ultrarealistického virtuálního elektrického hoření na trh.



O SPOLEČNOSTI

Vedení společnosti	8
Výroba	12
Přehled modelů	18
Produktové řady & palivo	19
3D realita	20

VEDENÍ SPOLEČNOSTI

Francouzské kořeny, mezinárodní dosah

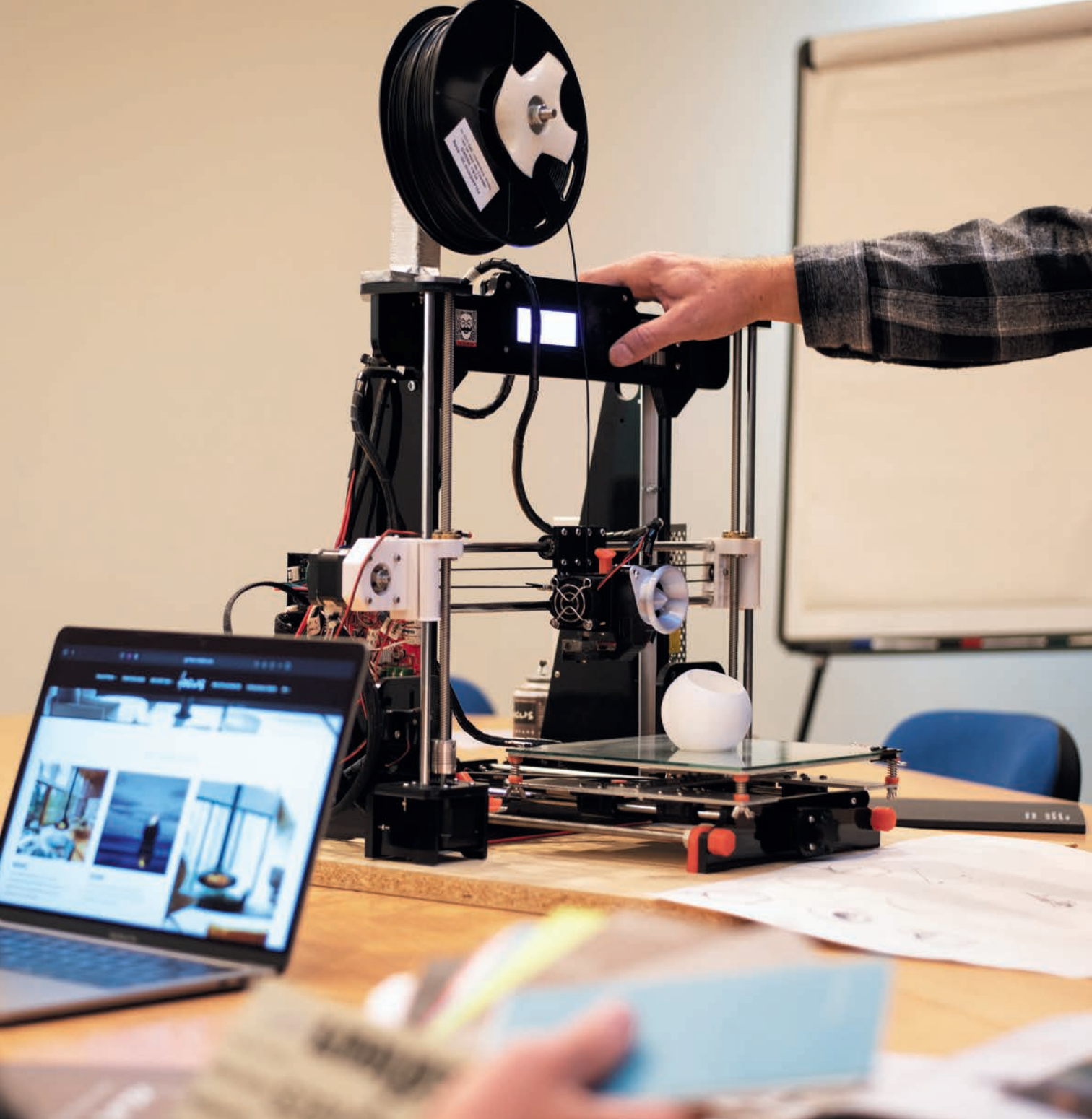
Společnost FOCUS má 150 zaměstnanců, kteří pracují ve dvou pobočkách v Cévennes a v Provence. Sídlo společnosti Focus se nachází ve Viols-le-Fort, historickém městečku severně od Montpellier, na jižním úpatí pohoří Cévennes.

Výrobní závod Focus (La Manufacture FOCUS, THEUS INDUSTRIES) se nachází v Cavaillonu v Provence. Od založení byly hlavní služby společnosti situovány zde, počínaje výrobními týmy a velkým oddělením výzkumu a vývoje.





Na počest vynikajícímu francouzskému řemeslnému dědictví jde více než polovina výroby FOCUS na export. Tradičními zákazníky FOCUS jsou Německo a Itálie, známé svou vášní pro design, ale i vzdálenější Kanada, Austrálie nebo Čína.





Styl až na prvním místě

Důraz na estetiku a užitnou krásu se vine jako nit všemi úrovněmi společnosti a napříč interními obory. Je to kolektivní stav mysli, součást DNA společnosti FOCUS. Tým složený z jedinečných osobností, které spojuje vašeš pro jejich společnou práci na projektech.

FOCUS je jedinou společností v oboru, která vyrábí krby, kde se topeniště přizpůsobuje tvaru tělesa krbu. Technologie hoření následuje tvar. Každý model je jedinečný a před jeho uvedením na trh vyžaduje mnoho let výzkumu a vývoje.

Společnost FOCUS se rozhodla vyrábět výjimečné produkty s jedinečným designem a uměleckou hodnotou, které vytvářejí dojem a emocionální odezvu ne nepodobnou uměleckému dílu.

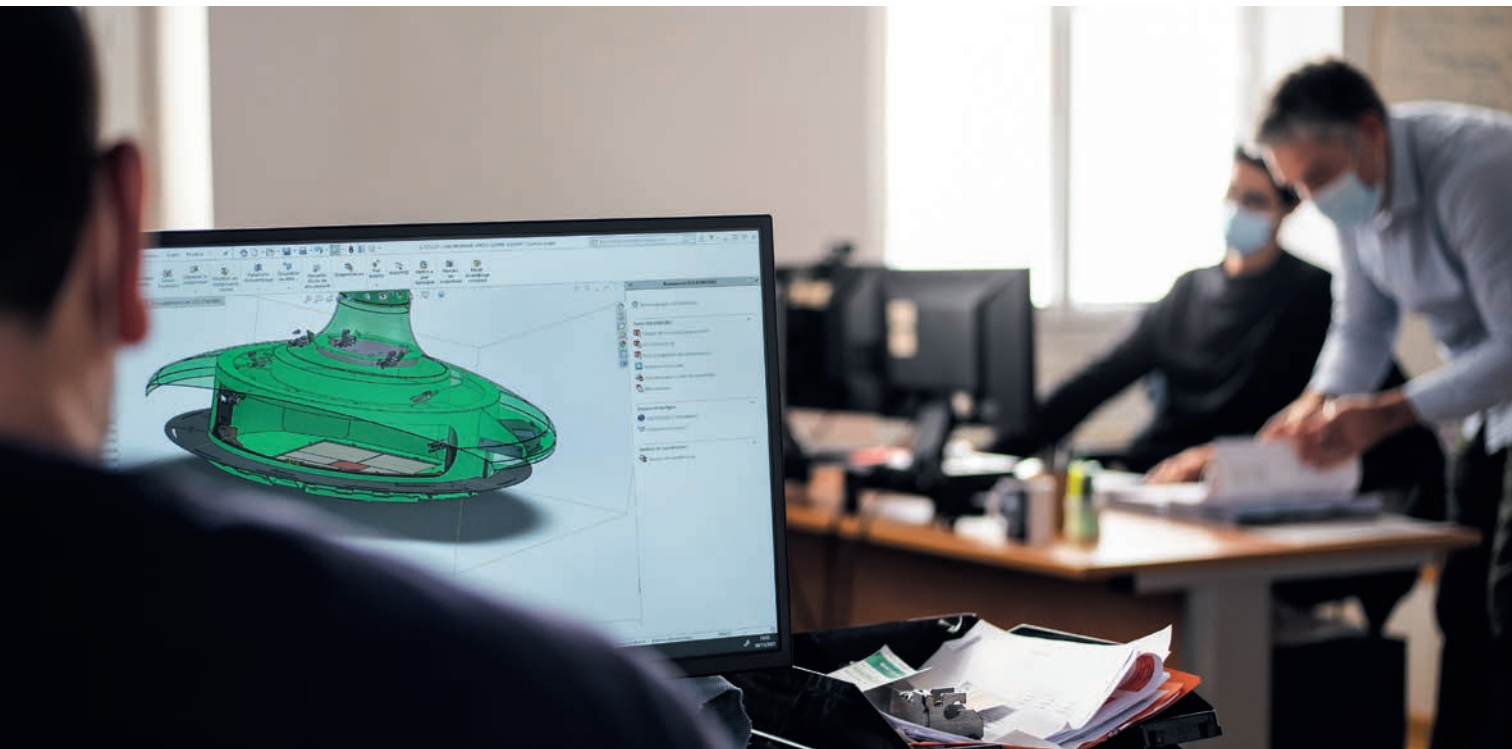
Stát se majitelem některého z modelů FOCUS nabízí příslib příběhu, který přesahuje rámec pouhého krbu.

VÝROBA

Výrobní závod společnosti THEUS INDUSTRIES, "la Manufacture" FOCUS v Cavaillonu v Provence byl původně kovářská dílna, která vznikla v roce 1892. Více než 100 let historie, zkušeností a řemeslného dědictví práce s ocelí. Každý výrobek FOCUS se vyrábí právě zde.

V srdci jednoho z největších logistických uzlů v jižní Evropě, na ploše 22 000 m², kde se nachází a snoubí řemeslné činnosti s nejmodernějšími technologiemi.







Výzkum a vývoj

Na výzkum a vývoj vynakládá společnost Focus velkou část energie, úsilí a i rozpočtu. Vlastní 15 členný tým vývojářů, designérů a projektantů se věnuje technickému inženýrství uměleckého designu, pracuje na vývoji modelu s ohledem na jeho vzhled, fungování, technologii, výkon a rozsah v souladu s evropskými a mezinárodními environmentálními předpisy.

Výzkum a vývoj ve společnosti FOCUS spočívá také v přizpůsobení stávajících legendárních modelů tak, aby vyhovovaly novým a budoucím normám po celém světě a zároveň byl zachován jejich ikonický styl. Cílem je vždy nalezení dokonalého řešení pro rovnováhu mezi komplexními technickými inovacemi a nadčasovým designem.





Dědictví „savoir-faire“

V našich dílnách mistři svých řemesel vyrábějí ručně každý kus. Tito odborníci na zpracování oceli využívají své zkušenosti, aby každý svár a každý pohyb byl veden s mistrovskou přesností. Starají se tím také o zachování historické tradice pevně spjaté s místem, kde krby vznikají a s místními lidmi.

Každý kus je řezán, sestavován, svařován, broušen a dokončován s pečlivou péčí a pozorností, s důrazem na detaily a úctou k dobře odvedené práci.

Výrobní zkušenosti a řemeslné zpracování "Made in France" propůjčují každému krbu FOCUS lidskou autentičnost a originalitu.



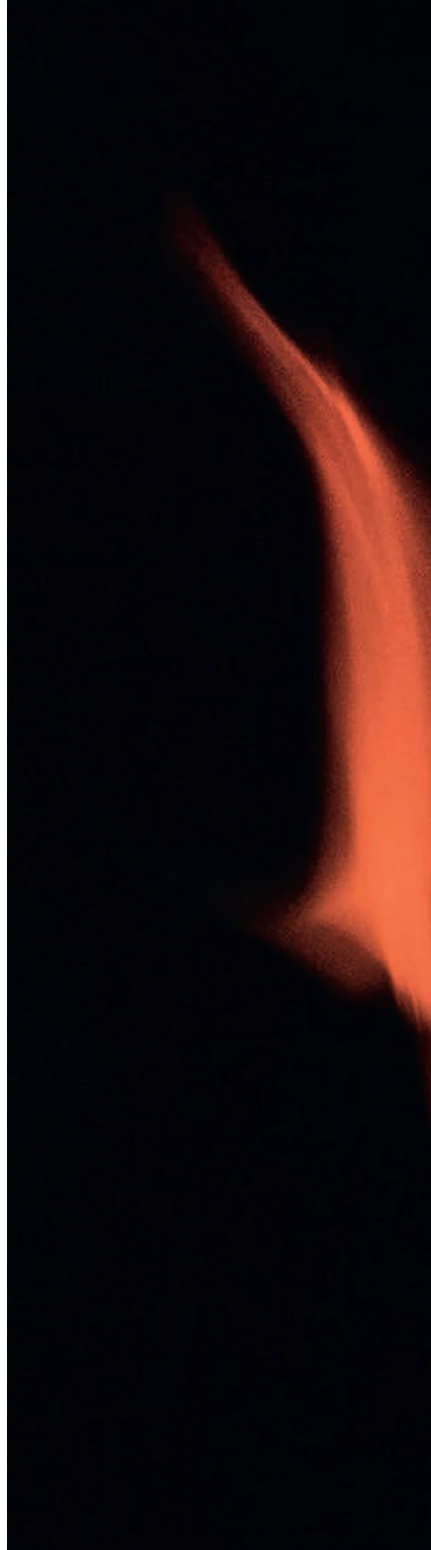


PŘEHLED MODELŮ

Produkty FOCUS jsou vyráběny ve dvou řadách.

- **INTERIÉROVÁ ŘADA topidel s důrazem na výkon**
- **DEKORATIVNÍ ŘADA topidel pro interiér i exteriér**
(v závislosti na modelu a legislativě platné v zemi instalace)

Kolekce krbů FOCUS obnáší více než třicet modelů. Tento katalog představuje pouze jejich výběr. Kompletní přehled všech modelů naleznete na našich webových stránkách www.focus-krby.cz.



NAD RÁMEC DESIGNU, 4 RŮZNÁ PALIVA NABÍZÍ NAPROSTOU SVOBODU

Ikonický design krbů Focus je rozhodujícím prvkem pro špičkový architektonický nebo interiérový design. Focus nabízí řadu modelů s různými možnostmi paliva, které se přizpůsobí každému kontextu nebo omezení a umožnit jedinečný zážitek z ohně pro vaše hosty.



DŘEVO

Čistá autenticita

Skutečný plamen a teplo.
Obnovitelný zdroj energie.



PLYN

Řízená vášeň

Skutečný plamen a teplo, připraveno i na bioplyn.
Programovatelný termostat a komínové hlavice
pro výškové budovy.



HOLOGRAPHIK®

Duch ohně

Poháněn elektrickou energií.
Šetrné teplo na přání (600 W)
a zvuk praskajícího ohně.



BIOETHANOL

Vzduch svobody

Skutečný plamen a teplo.
Bez nutnosti komínu.



UŽIJTE SI 3D REALITU

A vizualizujte si krb ve svém interiéru.



1.

Stáhněte si aplikaci Focus Creation z Google Play nebo App Store do svého telefonu či tabletu.



2.

K používání aplikace potřebujete ještě "cílovou stránku". Její funkce je předat aplikaci informace o měřítku a velikosti prostoru. Stáhněte ji na našem webu v sekci 3D realita a vytiskněte na A4. Pak ji položte na místo, kde uvažujete o instalaci krbu.

3.

Spusťte aplikaci, namiřte telefon nebo tablet do požadovaného prostoru s cílovou stránkou a vyberte typ krbu, který chcete zobrazit. Pro optimální vizualizaci můžete upravit polohu a výšku kouřovodu.



INTERIÉROVÁ ŘADA

Gyrofocus s prosklením	24
Domofocus s prosklením	26
Ergofocus s prosklením	28
Slimfocus závěsný	30
Slimfocus s podstavou	32
Slimfocus nástěnný	34
Bathyscafocus s prosklením	36
Emifocus s prosklením	38
Agorafocus 630	40
Edofocus 631	42
Boafocus	44
Curvifocus	46
Grappus	48
Eurofocus 951	50

GYROFOCUS S PROSKLENÍM

Nad rámec konvence, s drzostí snů

Nejnovějším přírůstkem do kolekce Gyrofocus je krb se zakřivenými skleněnými panely, které jsou posuvné a fungují jako dvířka ohniště. Díky tomu splňuje krb i ty nejpřísnější mezinárodní environmentální standardy a zároveň nabízí velkorysý výhled na oheň.

Krb, který je již 50 let designovou ikonou, si zachovává svou prestiž, aniž by to bylo na úkor vyjímečných parametrů, díky nimž je tak úspěšný: jedinečný design a ohniště otočné o 360°.





DOMOFOCUS S PROSKLENÍM

Dělat dnes to, co všichni ostatní budou dělat zítra (Jean Cocteau)



Domofocus představuje stejnou ohnivou show jako jeho ikonický předchůdce. Jeho kompaktní rozměry a dokonalá integrace posuvných skleněných panelů z něj činí výjimečný a nadčasový model.



ECO
DESIGN
2022





ERGOFOCUS S PROSKLENÍM

Vitrína plná ohně



Prosklený Ergofocus kombinuje nejnovější technologická řešení s ikonickým designem, díky kterému slaví mezinárodní úspěch.





SLIMFOCUS ZÁVĚSNÝ

Méně může být více



Minimalismus v krystalické podobě. Slimfocus je revoluční svým designem. Je také průkopníkem na poli technologií. První závěsný, uzavřený krb na dřevo (pevný nebo otočný), který nasává spalovací vzduch v horní části kouřovodu, díky čemuž je kompatibilní s nízkoenergetickými domy.

Jeho elegantní, oproštěný tvar, snadné použití, trojitý plášť kouřovodu a výjimečný výkon z něj činí hlavní model řady Focus.



ECO
DESIGN
2022





SLIMFOCUS S PODSTAVOU

Periskop do plamenů

Vzhled tohoto plynového krbu je totožný s modelem na dřevo, s nímž sdílí stejný elegantní design, štíhlý tvar a výjimečný výkon. Krb je vybavený plynovými hořáky s dálkovým ovládáním. Vzduchotěsné topeniště s koncentrickým kouřovodem je vhodné i pro nízkoenergetické budovy.





SLIMFOCUS NÁSTĚNNÝ

Píseň plamenů



V reakci na poptávku po krbu Slimfocus se zadním připojením kouřovodu jsme vyvinuli také nástěnnou verzi tohoto modelu. Vychází z racionální potřeby odlišného typu montáže. Slimfocus spojuje eleganci a krásný výhled na plameny s výjimečným tepelným výkonem.





BATHYSCAFOCUS S PROSKLENÍM

Plameny jako verše snů



Hlavní rysy a rozměry zdědil krb Bathyscafocus z vývoje otevřeného krbu Bathyscafocus. Díky prosklení získal další výhody uzavřeného topeniště a působivý tepelný výkon. Závěsný a otočný krb působí impozantně a vytváří dokonalou a tajemnou atmosféru pro ty, kteří jsou mu nablízku.



ECO
DESIGN
2022





EMIFOCUS S PROSKLENÍM

Krby bez silného příběhu jsou odsouzeny k vyhasnutí



Tato osobitá verze Emifocusu zapojuje do topení lidský prvek. Tento model má talent, vtip a výkon uspokojit všechny, kteří odmítají banalitu standardních topných systémů, a to ve prospěch výrazného vzhledu a vysokého výkonu živých plamenů.



ECO
DESIGN
2022





AGORAFOCUS 630

Osobní maják



Díky svému kompaktnímu rozměru 63 cm je prostorově nenáročný a zabere jen málo místa. Subtilní krb vás oslní půvabem jako světelná dominanta místnosti. Tento model se může pochlubit výjimečným tepelným výkonem a je jedním z nejprodávanějších modelů této řady.





EDOFOCUS 631

Řeč plamene



Název krbu "Edo" reflektuje historický název Tokia v 15. až 19. století. Města, v němž tento model zvítězil v soutěži s mezinárodní konkurencí, aby mohl být instalován ve 121 luxusních apartmánech. Tokio jej zvolilo vítězem a laskavě mu propůjčilo své starobylé jméno.



ECO
DESIGN
2022





BOAFOCUS

Krb inspirovaný ilustrací

"V knize Malý princ od Antoina de Saint-Exupéryho letec nakreslí chlapci hroznýše, který spolkl slona. Tato ilustrace mě jako dítě zaujala a později mě tato vzpomínka inspirovala k návrhu krbu," řekl Dominique Imbert.





CURVIFOCUS

Zakřivená obrazovka



Curvifocus jako první konkávní krb na světě nabízí výjimečný výhled do ohně a přitahuje k němu všechny pohledy. Jednoduchost tvaru tohoto krbu podtrhuje jeho kvalita, výjimečný tepelný výkon, díky němuž je šetrný k životnímu prostředí a splňuje evropské normy. Krb je vybavený plynovým hořákem s dálkovým ovládáním. Uzavřené topeniště s koncentrickým kouřovodem je vhodné i pro nízkoenergetické stavby.





GRAPPUS

Oheň jako architektura v pohybu

Grappus úspěšně kombinuje vysoce výkonný krb na dřevo, moderní design, který odhaluje plameny v celé jejich kráse a snadno přístupný stojan na dřevo. Uzavřené topeniště s koncentrickým kouřovodem je vhodné i pro nízkoenergetické budovy. Pro společnost FOCUS navrhl Thibault Désombre.



reddot award 2014
winner





EUROFOCUS 951

Román plamenů ve velkém formátu



Eurofocus se prezentuje jako otevřená kniha, kde nejlepším zhodnocením jeho plamenů je nádherná prezentace ohně, ať už je krb otočný nebo pevný.



**MERCURE
DU DESIGN
1993**

ECO
DESIGN
2022





DEKORATIVNÍ ŘADA

Ergofocus Holographik®	54
Ergofocus	56
Ergofocus gas	58
Paxfocus	60
Gyrofocus gas	62
Gyrofocus	64
Bathyscafocus Holographik®	66
Bathyscafocus	68
Bathyscafocus s podstavou	70
Emifocus	72
Domofocus	74
Filiofocus 2000 teleskopický	76
Filiofocus 1600 a 2000	78
Magmafocus	80
Meijifocus	82

ERGOFOCUS HOLOGRAPHIK®

Příslib elektrického ohně

Díky nejmodernější technologii Holographik® Focus vytváří a promítá plameny budoucnosti způsobem, který přesahuje hranice reálného hoření. Tato revoluční patentovaná technologie nabízí ultrarealistický zážitek, který je podmanivý až hypnotický. Navíc bez jakéhokoli kouře.



Holographik®



Indoor





ERGOFOCUS

Oheň na dosah

"Proč by měl být oheň připoután k zemi?" zeptal se Dominique Imbert. Elegantní tvar tohoto otevřeného ohniště maximalizují jeho čisté a dokonale proporcionální linie. Spojení funkce a tvaru dělá z krbu Ergofocus, v černé nebo bílé barvě, jeden z nejoblíbenějších závěsných modelů Focus. Tento model byl dokonce vystaven v muzeu moderního umění ve Stockholmu.



Dřevo



Holographik®



Bioethanol



Indoor



Dřevo



Outdoor





ERGOFOCUS GAS

Ikona interiérového designu

Ergofocus, navržený zakladatelem společnosti Dominique Imbertem v roce 1983, je jedním z nejprodávanějších a nejoblíbenějších modelů Focus. Nový Ergofocus gas představuje spojení pokročilé technologie a elegantního designu. Je ideálním dekorativním prvkem, který dodá moderní charakter a konkurenční výhodu jakémukoli projektu.



Indoor





PAXFOCUS

Oheň, odvěký vypravěč k poslechu i vidění

Spolehlivý, kompaktní a přizpůsobivý, jednoduchý a obdivuhodný. V Japonsku jeho stylový, prostorově úsporný design porazil mezinárodní konkurenci a byl instalován v 301 luxusních bytech v rezidenčním bydlení.





GYROFOCUS GAS

Znovuobjevená ikona

Dnes je tento model s mnoha mezinárodními a prestižními oceněními první na světě, který je nabízen v provedení na plyn. Ovládá se dálkovým ovládáním, je bez zápachu, bez rizika, bez emisí pevných částic. Tato patentovaná ikona našla své místo jak v domácnostech, tak i v hotelech a restauracích po celém světě.



Plyn



Indoor





GYROFOCUS

Symbol

Ikonický model, jeho provedení a design, který v roce 1968 vytvořil Dominique Imbert, byl prvním závěsným a o 360° otočným krbem na světě. Gyrofocus inicioval revoluci v historii designu. Symbol Focusu, tato mezinárodní klasika byla v roce 1998 vystavena v newyorském Guggenheimově muzeu. V roce 2009 získal Gyrofocus na Pulchra International Design Awards v Itálii v konkurenci stovek produktů prestižní ocenění "nejoblíbenější a nejkrásnější krb na světě."



Dřevo



Bioethanol



Indoor



Dřevo



Outdoor





BATHYSCAFOCUS HOLOGRAPHIK®

Nastal čas elektrických plamenů

Je jisté, že v blízké budoucnosti se Holographik® Bathyscafocus objeví na nejne očekávanějších místech. Tento virtuální elektrický krb znamená, že v každé místnosti si nyní můžete užívat pohodlí ohně bez nutnosti instalace komínu.



Holographik®



Indoor





BATHYSCAFOCUS

Vzpomínky na oceán

Tento kulatý, kompaktní model s odkazem k oceánu vyniká svým příjemným a méně nápadným vzhledem. Otevřený oheň určený pro exteriér nebo velkorysý skleněný průhled tohoto modelu do vnitřních prostor, umožňuje přímý dialog mezi návštěvníky a plápolajícím ohněm.



Dřevo



Holographik®



Indoor



Dřevo



Outdoor





BATHYSCAFOCUS S PODSTAVOU

Oheň v lidském měřítku

Bathyscafocus na podstavci kombinuje eleganci a moudrost a vyzařuje živé plameny. Jeho tvar je uklidňující pro oči i mysl a vybízí k pocitu klidu. Bathyscafocus na podstavci je věrným a praktickým společníkem.



Indoor





EMIFOCUS

Diskrétní elegance

Když umění ohně hledá diskrétnost, nepotřebujete velké rozměry, abyste udělali dojem. Tento model vytváří hřejivou, intimní atmosféru v horských chatách i srubech, v chalupách i v městských studiích. Kdekoliv, kde je méně nebo nedostatek prostoru na zdech.



Dřevo



Outdoor



Indoor





DOMOFOCUS

Socha, definující prostor

Gyrofocus má konečně kompaktnější dvojče, model Domofocus, který je navržen pro menší dávku dřeva. Jinak disponuje a nabízí stejnou eleganci a všechny vlastnosti a funkce jako Gyrofocus.



Dřevo



Bioethanol



Indoor



Dřevo



Outdoor





FILIOFOCUS CENTRAL 2000 TELESKOPICKÝ

Plameny středem pozornosti

Slavný britský architekt Norman Foster požádal Dominiqua Imberta, aby vytvořil krb pro sídlo jednoho ze svých klientů, a dal tak francouzskému architektovi a designérovi krbů volnou ruku. Model, který vytvořil, se vyznačuje inovativním teleskopickým krytem s oblým tvarem a výjimečnou elegancí, díky čemuž se stal jedním z nejvýznamnějších krbů z řady Focus.





FILIOFOCUS CENTRAL 1600 A 2000

Čist mezi plameny je jako čist mezi řádky

Filiofocus 2000 má stejnou velikost jako teleskopická verze s tím rozdílem, že jeho topeniště je uzavřené a chráněné válcovými skleněnými panely. Filiofocus 1600 je menší a kompaktnější verze pro menší prostory. Instaluje se do středu místnosti nebo ke stěně. Tyto modely působí odvážně a zároveň disponují elegantním, nenápadným a čistým designem.





MAGMAFOCUS

Zaměřený na to podstatné

Podmanivá přítomnost modelu Magmafocus (průměr 1,10 m) má stejný tvar jako model Domofocus. Jeho základna ho nejen uzemňuje a je v ní umístěn přívod plynu, ale propůjčuje mu i majestátní chování mistra obřadů. Centrální, otevřený model vybavený dálkově ovládaným plynovým hořákem. K dispozici s dekorativními keramickými poleny nebo keramickými oblázkami.



Bioethanol



Plyn



Indoor





MEIJIFOCUS

Oheň patří těm, kteří ho pozorují

Tento model lze instalovat přímo na podlahu, namontovat na podstavec z černé oceli nebo zdiva nebo umístit na okraj rozdělené úrovně. Meijifocus umožňuje naprosto bezpečný pohled na oheň a přibližuje jej na dosah našich obytných prostor. Svým stylem evokuje čisté otevřené prostory japonských interiérů.





Ocenění

Dominique Imbert

2024	ERGOFOCUS GAS Gold at the German Design Award
2023	GYROFOCUS S PROSKLENÍM Gold at the German Design Award
2023	GYROFOCUS S PROSKLENÍM Winner of the BIG SEE Product Design Award
2022	GYROFOCUS GAS Good Design Award by The Chicago Athenaeum
2021	GYROFOCUS S PROSKLENÍM : Archiproducs Design Awards, catégorie « Finishes » (embellissement intérieur) ainsi que la toute nouvelle mention « Sustainability » (durabilité).
2020	Hotel Designs Brit List Awards, prix « Highly Commended » : Pour la Collection des cheminées EcoDesign Ready Fireplaces (Royaume Uni)
2019	SLIMFOCUS : Premier prix du NAN ARQUITECTURA (Espagne)
2019	BOAFOCUS : Médaille d'Or du German Design Award
2017	CURVIFOCUS : Hearth & Home exhibition "création de l'année 2017" et "produit gaz de l'année 2017" (Harrogate - Angleterre)
2017	SLIMFOCUS : Médaille d'Or du German Design Award
2014	GRAPPUS : Red Dot Design Award (Essen - Allemagne)
2013	GRAPPUS : Etoile Observateur du Design (Paris)
2010	Prix de la « Création la plus inspirée de la Helsinki Design Week »
2009	GYROFOCUS : Premier prix du « plus bel objet du monde » (concours Pulchra - Italie)
2003	Sélection « Top 100 des plus belles entreprises de France » (1 ^{ère} du Languedoc-Roussillon) (revue L'Entreprise)
2002	FILIOFOCUS : Etoile Observateur du Design (Paris)
2000	FILIOFOCUS : Sélection Norman Foster and Associates (Londres)
2000	Trophée de l'Exportation (Avenir 2000- Paris)
1997-2001	Médaille d'or des Trophées du Design (Batimat - Paris)
1995	Prix National de la Création (Ministère du Commerce et de l'Artisanat - Fondexpa - Paris)
1993	EUROFOCUS : Mercure du Design (Paris)
1993	Trophée du Salon de l'Habitat et Prix de l'Innovation (Toulouse)
1992	MAGNIFOCUS : Sélection du Premio Design Italiano (Rome)
1976	Meilleur artisan d'art du Languedoc-Roussillon





BUBBLE®

DESIGNED BY CHRISTOPHE PLOYÉ



CHRISTOPHE PLOYÉ, DESIGNÉR

Christophe Ployé byl více než 15 let ředitelem společnosti a nejbližším spolupracovníkem zakladatele společnosti FOCUS, Dominiqua Imberta, pod jehož vedením se naučil, jak je důležité důvěřovat své intuici. Dnes je Christophe pověřen vedením designérských projektů, spolupracuje s týmem výzkumu a vývoje a s vedením společnosti, aby zajistil kontinuitu v kreativě a inovacích značky FOCUS.

Po absolvování Evropského institutu designu v Toulonu (nyní Kedge Design School) v oboru technického designu se studiem strojírenství si Christophe brzy osvojil zvláštní zájem o jedinečné a atypické předměty, a také o modelování a výrobu prototypů.

TEPLÉ VEČERY PO CELÝ ROK

BUBBLE® umožňuje venkovní společenská setkávání po celý rok. V zimě i v létě, ve dne i v noci. BUBBLE® láká ke společnému posezení venku, ať již na terase, pergole či zahradě.





PO CELÉM SVĚTĚ

S padesáti distribučními partnery ve Francii a stovkou na mezinárodní úrovni, má společnost FOCUS zastoupení po celém světě. Kontaktujte jednoho z našich autorizovaných zástupců a získáte tak kvalifikovaného architektonického a technického poradce, který vás povede ve vaší touze po výjimečném prostoru.





Fotografie

frédéric et simon jaulmes, romuald chaigneau, françois portmann, alain rivièr-leccœur, patrick eoche, dominique nachez, cécile langlois, rené m. stocker, alexandre réty, martin baitinger, eric bouloumié, sophia logez, ernst peter prokop, harald c. sahling, studio garnier, karin ansara, martina kimmerle, maren stöver, josep jordi, di baio editore s.p.a., françois allaire et ses élèves de l'esma que nous remercions, getty image.

Za spolupráci a pořízení fotografií děkujeme níže uvedeným architektům

david hybre, claude bay, sir norman foster, domespace, paul l'hermite, jean-luc rossi, pierre ritouet, patrick ducros, philippe finck, alain garcia, alain marquès, dominique molard, patrick vidal, martin andersch, gilles delaporte, m.arents, bernard ferrari, stéphane foulon, alain clauzel, philippe jaulmes, pierre toure, jean-louis villard, antoine garcia-diaz, delphine gay, nathalie silovy, jonathan bovis, renzo piano, paola navone, fukuo taniwaki, isay weinfeld, christoph ingenhoven, marcio kogan, theis+khah, alventosa morell arquitectes, westway architects, max pritchard architect, geneviève tardif, styfhals architecten, vincent coste, gray puksand, am architecture, rainer disse...



FOCUS

Distributor pro ČR a SR
Banador s.r.o.
Jinačovice 509E, 664 34 Jinačovice
Česká republika
info@banador.cz
www.banador.cz
stav 07/2024

www.focus-krby.cz